



# ATELIER PÉDAGOGIQUE

## SITE GALLO-ROMAIN DES BOUCHAUDS

### LES RELIGIONS



- Les dieux gallo-romains
- Les bâtiments religieux
- Les pratiques religieuses aux Bouchauds



Noms des élèves du groupe :

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

Classe de : \_\_\_\_\_

**ANNO DOMINI : MMXVII / MMXVIII**

# LES REPRÉSENTATIONS DES DIEUX



Pour répondre aux questions suivantes, tu vas devoir te souvenir de ce que tu as appris durant la visite. Si ta mémoire te fait défaut, tu peux trouver toutes les réponses en te déplaçant dans l'espace d'interprétation.

Tu as vu plusieurs représentations de dieux dans l'Espace d'Interprétation. Ces dieux étaient vénérés en Gaule romaine.

Peux-tu me donner des informations sur ces dieux ?

## LA DÉESSE :

- Nom : \_\_\_\_\_

- Le nom Epona dérive du mot gaulois « epo », que signifie « epo » ? :  
\_\_\_\_\_

- Fonction : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Date de découverte : \_\_\_\_\_

- Lieu de découverte : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Peux-tu me faire une description de la déesse Epona ?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## LE DIEU :

- Nom : \_\_\_\_\_

- Son nom dérive du mot « mercator » que signifie « mercator » ?  
\_\_\_\_\_

- Fonction : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Date de découverte : \_\_\_\_\_

- Lieu de découverte : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Relie les attributs de ce dieu à leur fonction ?

- |                  |                          |                            |
|------------------|--------------------------|----------------------------|
|                  | <input type="checkbox"/> | Protection des voleurs     |
| Pétase (chapeau) | <input type="checkbox"/> |                            |
| Ailes            | <input type="checkbox"/> | Messenger des dieux        |
| Bourse           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>   |
|                  | <input type="checkbox"/> | Protection des commerçants |

# L'ARCHITECTURE DES TEMPLES



Sur le site des Bouchauds on trouve 4 temples, mais de 3 formes différentes, lesquelles ?

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

Utilise le titre de la page pour trouver le panneau ou chercher !

Dessine ces temples et indique où se trouve la cella :

A quoi servait la cella ? \_\_\_\_\_

Qui avait le droit de rentrer dans la cella ? \_\_\_\_\_

# rites et dieux

Complète la phrase à trous :

Jules César établit des correspondances entre les dieux gaulois et les dieux romains :

\_\_\_\_\_ est assimilé à Taranis, \_\_\_\_\_ à Teutates,

Mars à \_\_\_\_\_ ...

On ignore quels dieux étaient vénérés sur le site des Bouchauds, mais on a retrouvé des offrandes.

Qu'est ce qu'une offrande ? \_\_\_\_\_

Quelles offrandes a-t-on retrouvées sur le site ? \_\_\_\_\_

Où a-t-on retrouvé ces offrandes sur le site ? \_\_\_\_\_

## LE THÉÂTRE PRÉSENTATION GÉNÉRALE



Aux Bouchauds, le théâtre est d'inspiration :

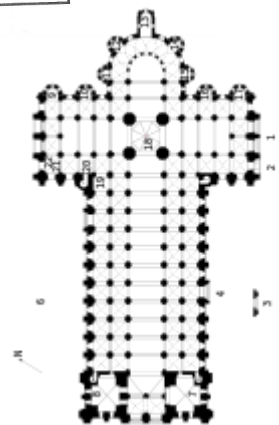
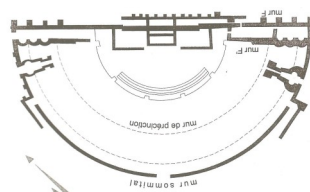
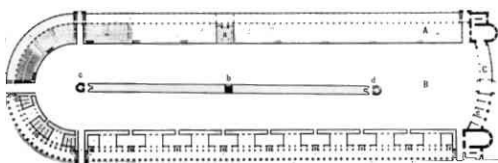
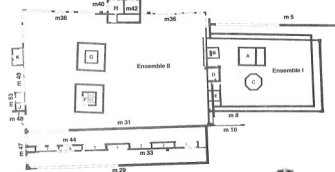
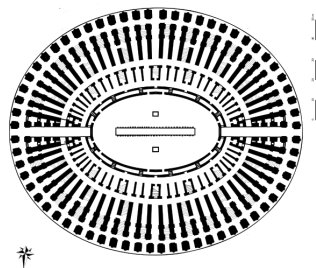
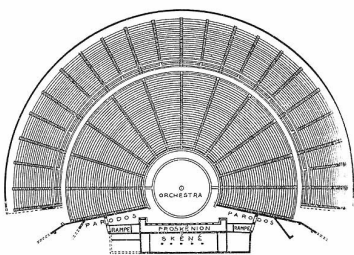
: Grecque

: Romaine

: Gauloise

Apparemment, ce théâtre n'était pas voué aux loisirs mais à des c \_\_\_\_\_  
r \_\_\_\_\_, surement liés au c \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_ !

### ENTOURE LE PLAN DU THÉÂTRE DES BOUCHAUDS



**FÉLICITATION, TU AS FINI L'ATELIER, MERCI DE TA PARTICIPATION !**

Espace d'Interprétation du Gallo-Romain Ferme des Bouchauds 16170 St-Cybardeaux

Tél. 05 45 21 80 05 [www.eigr-bouchauds.fr](http://www.eigr-bouchauds.fr)

Conception et réalisation : Office de Tourisme du Rouillacais